

Компонент ОПОП 44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) Дошкольное образование
наименование ОПОП
Б1.О.07.04
шифр дисциплины

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Дисциплины (модуля)	<u>Теория и технология организации игровой деятельности</u>
------------------------	---

Разработчик:
Аминова С.В.
ФИО
старший преподаватель кафедры
педагогики
должность

Утверждено на заседании кафедры
педагогики
протокол №7 от 27.02.2025 г.

И.о. заведующего кафедрой педагогики

Кохичко
подпись

Кохичко А.Н.
ФИО

1. Критерии и средства оценивания компетенций и индикаторов их достижения, формируемых дисциплиной (модулем)

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикаторов достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине (модулю)			Оценочные средства текущего контроля	Оценочные средства промежуточной аттестации
		<i>Знать</i>	<i>Уметь</i>	<i>Владеть</i>		
ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК-4.1. Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности ОПК-4.2. Осуществляет отбор диагностических средств для определения уровня сформированности духовно-нравственных ценностей ОПК-4.3. Применяет способы формирования и оценки воспитательных результатов в различных видах учебной и внеучебной деятельности	базовые национальные ценности	проектировать развивающую поликультурную среду ДОО	навыками профессиональной деятельности в поликультурной развивающей среде ДОО	- комплект заданий для выполнения практических работ; - тестовые задания; - темы рефератов; - темы конспектов образовательной деятельности; - темы дискуссии, - реферат, - кейс-задания - тестирование	Билеты экзамена Курсовая работа
ПК-2 Способен организовывать виды деятельности, осуществляемые в раннем и/или дошкольном возрасте: предметную, познавательно-исследовательскую, игру (ролевую, режиссерскую, с правилом), продуктивную, конструирование, обеспечивать игровое время и пространство	ИД-1 ПК-2 Демонстрирует знание теоретических основ организации видов деятельности, осуществляемых в раннем и/или дошкольном возрасте: предметной, познавательно-исследовательской, игры (ролевой, режиссерской, с правилом), продуктивной, конструирования, обеспечивать игровое время и пространство ИД-2 ПК-2 Умеет планировать и реализовывать виды деятельности, осуществляемые в раннем и/или дошкольном возрасте: предметную, познавательно-исследовательскую, игру (ролевую, режиссерскую, с правилом), продуктивную, конструирование, обеспечивать игровое время и пространство ИД-3 ПК-2 Владеет способностью организовывать виды деятельности, осуществляемые в раннем и/или дошкольном возрасте: предметную, познавательно-исследовательскую, игру (ролевую, режиссерскую, с правилом), продуктивную, конструирование, обеспечивать игровое время и пространство.	теоретические основы организации воспитательной деятельности в ДОО	ставить цели организации воспитательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО	навыками организации воспитательной деятельности в ДОО		
ПК-5 Способен осуществлять мониторинг образовательных потребностей детей дошкольного возраста с ОВЗ;	ИД-1 ПК-5 Демонстрирует знание теоретических основ осуществления мониторинга образовательных потребностей детей дошкольного возраста с ОВЗ; ИД-2 ПК-5 Умеет осуществлять мониторинга образовательных потребностей детей дошкольного возраста с ОВЗ. ИД-3 ПК-5 Владеет способностью осуществлять мониторинг образовательных потребностей детей дошкольного возраста с ОВЗ.	теоретические основы инклюзивного дошкольного образования	проектировать образовательные маршруты дошкольников с ограниченными возможностями здоровья	навыками оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) дошкольников с особыми образовательными потребностями		

2. Оценка уровня сформированности компетенций (индикаторов их достижения)

Показатели оценивания компетенций (индикаторов их достижения)	Шкала и критерии оценки уровня сформированности компетенций (индикаторов их достижения)			
	Ниже порогового («неудовлетворительно»)	Пороговый («удовлетворительно»)	Продвинутый («хорошо»)	Высокий («отлично»)
Полнота знаний	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки.	Минимально допустимый уровень знаний. Допущены не грубые ошибки.	Уровень знаний в объёме, соответствующем программе подготовки. Допущены некоторые погрешности.	Уровень знаний в объёме, соответствующем программе подготовки.
Наличие умений	При выполнении стандартных заданий не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки.	Продemonстрированы основные умения. Выполнены типовые задания с не грубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме (отсутствуют пояснения, неполные выводы)	Продemonстрированы все основные умения. Выполнены все основные задания с некоторыми погрешностями. Выполнены все задания в полном объёме, но некоторые с недочетами.	Продemonстрированы все основные умения. Выполнены все основные и дополнительные задания без ошибок и погрешностей. Задания выполнены в полном объеме без недочетов.
Наличие навыков (владение опытом)	При выполнении стандартных заданий не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки.	Имеется минимальный набор навыков для выполнения стандартных заданий с некоторыми недочетами.	Продemonстрированы базовые навыки при выполнении стандартных заданий с некоторыми недочетами.	Продemonстрированы все основные умения. Выполнены все основные и дополнительные задания без ошибок и погрешностей. Продemonстрирован творческий подход к решению нестандартных задач.
Характеристика сформированности компетенции	Компетенции фактически не сформированы. Имеющихся знаний, умений, навыков недостаточно для решения практических (профессиональных) задач.	Сформированность компетенций соответствует минимальным требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков в целом достаточно для решения практических (профессиональных) задач.	Сформированность компетенций в целом соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков достаточно для решения стандартных профессиональных задач.	Сформированность компетенций полностью соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков в полной мере достаточно для решения сложных, в том числе нестандартных, профессиональных задач.

3. Критерии и шкала оценивания заданий текущего контроля

3.1 Критерии и шкала оценивания работы на практических занятиях

Перечень практических работ, описание порядка выполнения и защиты работы, требования к результатам работы и т.п. представлены в методических материалах по освоению дисциплины (модуля) и в электронном курсе в ЭИОС МАУ

Баллы	Характеристики ответа студента
1 балл	студент твердо усвоил тему, грамотно и, по существу, излагает ее, опираясь на знания основной литературы; не допускает неточностей; увязывает усвоенные знания с практической деятельностью; аргументирует научные положения; делает выводы и обобщения; владеет системой основных понятий
0,5 балла	студент не усвоил значительной части темы; допускает ошибки и неточности при рассмотрении ее; испытывает трудности в практическом применении знаний; не может аргументировать научные положения; не формулирует выводов и обобщений; частично владеет системой понятий
0 баллов	студент не усвоил тему; представил лишь отдельные факты, не связанные между собой; испытывает трудности в практическом применении знаний; затрудняется представить научные положения; не формулирует выводов и обобщений; не владеет понятийным аппаратом.

3.2 Критерии и шкала оценивания конспекта образовательной деятельности

Тематика конспектов образовательной деятельности по дисциплине (модулю), требования к структуре, содержанию и оформлению представлены в методических материалах по освоению дисциплины (модуля) и в электронном курсе в ЭИОС МАУ.

Баллы	Критерии оценки
3 балла	Содержание конспекта полностью соответствует выбранному возрасту. Структура конспекта образовательной деятельности логически и методически выдержана. Оформление конспекта образовательной деятельности полностью отвечает требованиям, изложенным в методических указаниях. При защите конспекта образовательной деятельности обучающийся правильно и уверенно отвечает на вопросы преподавателя, демонстрирует глубокое знание теоретического материала, способен аргументировать собственные утверждения и выводы.
2 балла	Содержание конспекта полностью соответствует выбранному возрасту. Структура конспекта образовательной деятельности логически и методически выдержана. Оформление конспекта образовательной деятельности отвечает требованиям, изложенным в методических указаниях. Имеются одна-две несущественные ошибки в конспекте. При защите конспекта образовательной деятельности обучающийся правильно и уверенно отвечает на большинство вопросов преподавателя, демонстрирует хорошее знание теоретического материала, но не всегда способен аргументировать собственные утверждения и выводы. При наводящих вопросах преподавателя исправляет ошибки в ответе.
1 балл	Содержание конспекта образовательной деятельности частично не соответствует выбранному возрасту. Есть нарушения в логике изложения материала конспекта образовательной деятельности. Аргументация выводов и предложений слабая или отсутствует. Имеются одно-два существенных отклонений от требований в оформлении конспекта образовательной деятельности. Много грамматических и/или стилистических ошибок. При защите конспекта образовательной деятельности обучающийся допускает грубые ошибки при ответах на вопросы преподавателя, демонстрирует слабое знание теоретического материала, в большинстве случаев не способен уверенно аргументировать собственные утверждения и выводы.
0 баллов	Содержание конспекта образовательной деятельности в целом не соответствует выбранному возрасту. Имеются более двух существенных отклонений от требований в оформлении конспекта образовательной деятельности. Большое количество существенных ошибок по сути работы, много грамматических и стилистических ошибок и др. При защите конспекта образовательной

	деятельности обучающийся демонстрирует слабое понимание программного материала. Конспект образовательной деятельности не представлен преподавателю в указанные сроки.
--	---

В ФОС включены примерные темы конспектов игровой деятельности:

Подготовьте конспект игровой деятельности (тема и возраст детей по желанию обучающегося)

1. Игры, возникающие по инициативе ребенка (детей) –самостоятельные игры:

Игра-экспериментирование;

Самостоятельные сюжетные игры: сюжетно-отобразительные, сюжетно-ролевые; режиссерские, театрализованные.

2. Игры, возникающие по инициативе взрослого, который внедряет их с образовательной и воспитательными целями:

Игры обучающие: дидактические; сюжетно-дидактические; подвижные;

Досуговые игры: игры – забавы; игры-развлечения; интеллектуальные; празднично-карнавальные; театральные-постановочные.

3. Игры, идущие от исторически сложившихся традиций этноса (народные), которые могут возникать по инициативе, как взрослого, так и более старших детей.

Традиционные или народные (исторически они лежат в основе многих игр, относящимся к обучающим и досуговым)

3.3 Критерии и шкала оценивания реферата

Тематика рефератов по дисциплине (модулю), требования к структуре, содержанию и оформлению изложены в методических материалах по освоению дисциплины (модуля), представлены в электронном курсе в ЭИОС МАУ.

Баллы	Критерии оценки
5 баллов	Выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована ее актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.
3-4 балла	Основные требования к реферату и его защите - выполнены, но при этом допущены недочеты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объем реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.
1-2 балла	Имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.
0 баллов	Тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

В ФОС включены примерные темы рефератов:

1. Анализ различных подходов к теории детской игры

2. Характеристика онтогенеза игры

3. Развитие игры в теории Ж.Пиаже

4. «Эмоциональная теория игры» В.В. Зеньковского

5. Культурологическая концепция игры Й.Хейзинга

6. Влияние общения со сверстниками на развитие игры

7. Роль предметной игры в развитии личности ребенка

8. Критерии оценки уровня развития игры

9. Структура ролевой игры
10. Мотивы игровой деятельности детей
11. Классификации игр детей
12. Роль игры в развитии мотивационно-потребностной сферы ребенка
13. Роль игры в развитии когнитивной сферы ребенка
14. Возможности игры в развитии эмоциональной сферы дошкольников
15. Роль игры в нравственном воспитании дошкольников
16. Социализация и общение ребенка в игре
17. Историческое развитие игрушки
18. Значение народной игрушки в процессе социализации дошкольника
19. Использование игрушки в предметной деятельности дошкольников
20. Современные подходы в развитии игровой деятельности детей

3.4 Критерии и шкала оценивания тестирования

Перечень тестовых вопросов и заданий, описание процедуры тестирования представлены в методических материалах по освоению дисциплины (модуля) и в электронном курсе в ЭИОС МАУ.

Баллы	Критерии оценки
18-20 баллов	90-100 % правильных ответов
14-17 баллов	70-89 % правильных ответов
10-13 баллов	50-69 % правильных ответов
0-9 баллов	49% и меньше правильных ответов

В ФОС включен типовой вариант тестового задания:

Вариант 0

ДЕ-1: Теории детской игры

1. Представителем биологического подхода к исследованию игры является:
 - а) К. Гросс
 - б) Ф. Шиллер
 - в) Ж. Пиаже
2. Культурологический подход к исследованию игры обосновал:
 - а) С. Холл
 - б) Й. Хейзинга
 - в) Л.С. Выготский
3. Подражание, тренировка навыков являются «механизмами игры» в исследовании игры:
 - а) З. Фрейда
 - б) Ж. Пиаже
 - в) К. Гросса
4. Кто из исследователей предположил, что игра побуждается общением со взрослым:
 - а) В. Штерн
 - б) З. Фрейд
 - в) Д.Б. Эльконин
5. Кто из исследователей утверждал, что основная роль игры в развитии ребенка – это духовное развитие:
 - а) Г. Спенсер
 - б) К. Бюлер
 - в) Ф. Шиллер

6. Установите соответствие между автором теории игры и их подходами к роли игры в развитии ребенка:

Автор теории	Роль игры в развитии ребенка
1) З. Фрейд	а) Духовное развитие
2) Ф. Шиллер	б) Овладение влечениями и эмоциями
3) В.В. Зеньковский	в) Развитие чувств и фантазии
Ответ: 1- __, 2 - __, 3 - __	

7. Представители какого подхода к исследованию игры утверждали, что игра ориентирует ребенка в мире человеческих отношений:

- а) биологического
- б) культурологического
- в) психологического

8. Установите соответствие между автором теории игры и их подходами к механизмам игры:

Автор теории	Механизмы игры
1) Г. Спенсер	а) Освоение социальных отношений
2) В. В. Зеньковский	б) Психофизиологические проявления
3) Л. С. Выготский	в) Активное осмысление социального наследства
Ответ: 1- __, 2 - __, 3 - __	

ДЕ-2: Классификация детских игр. Роль игрушки в развитии дошкольников.

1. Принцип дифференцированного влияния игр на развитие ума, внешних органов чувств, движений является основой классификации игр...

- а) Ф. Фребеля
- б) К. Гросса
- в) П.Ф Лесгафта

2. В классификации какого автора выделяются имитационные и подвижные игры:

- а) Ф. Фребеля
- б) К. Гросса
- в) П.Ф Лесгафта

3. Установите соответствие между играми и их подгруппами:

Игры	Подгруппы игры
1) Творческие	а) Дидактические, подвижные
2) Игры с правилами	б) Театрализованные, режиссерские, сюжетно-ролевые
3) Дидактические	в) Словесные, с картинками, с предметами и игрушками
Ответ: 1- __, 2 - __, 3 - __	

4. Установите соответствие между играми и их содержанием:

Игры	Содержание игры
1) Сюжетно-ролевые	а) Ребенок повторяет действия взрослого по памяти
2) Режиссерские	б) Ребенок самостоятельно придумывает и развивает сюжет

3) Сюжетно-отобразительные	в) Ребенок придумывает и развивает сюжет через неодушевленные предметы (игрушки и их заменители)
Ответ: 1- __, 2 - __, 3 - __	

5.Какие игры позволяют включить в игровой процесс рисование, конструирование, ручной труд:

- а) игры-проекты
- б) режиссерские
- в) игра-фантазирование

6.Соотнесите игру и ее содержание, согласно классификации игр Д.Б. Эльконина:

Игры	Содержание игры
1) Игра-развлечение	а) Игровые действия и воображаемые ситуации
2) Традиционная игра	б) В игре полностью отсутствует сюжет
3) Сюжетная игра	в) Игра имеет правила, но в ней отсутствует воображаемая ситуация
Ответ: 1- __, 2 - __, 3 - __	

7.Выберите правильные высказывания:

- а) игрушка выполняет функцию психологической защиты
- б) игрушка выполняет роль партнера по общению
- в) игрушка выполняет только развлекающую функцию

8.Критериями психологической экспертизы игрушки являются:

- а) соответствие интересам ребенка
- б) соответствие какому-либо действию ребенка
- в) экономичность

ДЕ-3. Руководство игрой дошкольника

1.Развитие предметных действий происходит:

- а) в раннем дошкольном возрасте
- б) в 4-5 лет
- в) в 6-7 лет

2.Установите соответствие между видами организуемых игр и режимными моментами в ДОО:

Игры	Режимные моменты в ДОО
1) Игры с правилами	а) Первая половина дня
2) Подвижные игры	б) Вторая половина дня
3) Режиссерские игры	в) Прогулка
Ответ: 1- __, 2 - __, 3 - __	

3.Цепь взаимосвязанных событий, которые передаются в игре - это:

- а) сюжет игры
- б) структура игры
- в) игровое творчество

4.Установите соответствие между понятиями и их содержанием:

Понятие	Содержание понятия
1) Игровой сюжет	а) Образ, принимаемый ребенком в игре

2) Игровая роль	б) Это предмет игрового изображения, последовательность событий
3) Игровые действия	в) Это последовательность игровых замещений
Ответ: 1- __, 2 - __, 3 - __	

5. На каком этапе организации театрализованных игр происходит освоение игровых позиций (артист, зритель, художник и т.д.):

- а) на первом
- б) на втором
- в) на заключительном

6. Выберите правильное утверждение:

- а) игра является функций воспитания
- б) игра является средством воспитания
- в) игра является формой организации и деятельности детей

7. Установите правильный порядок алгоритма взаимодействия педагога с воспитанниками при организации игровой деятельности:

- а) подготовка к игре
- б) взаимодействие всех участников игры
- в) усвоение ролевого поведения

Ответ: 1- __, 2 - __, 3 - __

8. Структурными компонентами дидактической игры являются:

- а) игровая задача
- б) игровая роль
- в) игровые правила

ДЕ-4. Технологии организации игровой деятельности

1. Выберите приемы руководства игрой:

- а) открытые
- б) прямые
- в) косвенные

2. Прямое руководство игрой предполагает:

- а) выполнение педагогом функции организатора и руководителя игровой деятельности
- б) внимательное наблюдение педагогом за играющими детьми
- в) участие в сговоре детей, в разъяснении, в оказании помощи, совете по ходу игры или в предложении новой темы игры

3. Какие два типа руководства игрой выделяла Р.И. Жуковская:

- а) непосредственное
- б) опосредованное
- в) включенное

4. Выделите принципы организации сюжетно-ролевой игры:

- а) воспитатель должен играть с детьми на протяжении всего дошкольного возраста, но на каждом возрастном этапе разворачивать игру особым образом, так, чтобы детям сразу "открывался" и усваивался новый, более сложный способ построения игры
- б) привлечение внимания ребенка к действиям с игрушкой другого ребенка, обмен игрушками между детьми, положительная оценка ребенком действий сверстника по подсказке взрослого
- в) начиная с раннего возраста и далее на каждом этапе дошкольного детства необходимо при формировании игровых умений одновременно ориентировать ребенка, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам - взрослому или сверстнику

5. На начальных этапах овладения игрой детей учат обращаться с предметами и игрушками с помощью:
- а) действий по образцу, когда ребёнок воспроизводит всю цепочку действий проделанную взрослым
 - б) действий по подражанию, когда ребенок повторяет действия, выполненные взрослым
 - в) действий по инструкции взрослого
6. Проблемные игровые ситуации направлены на...
- а) подведение к совместному решению игровых задач
 - б) овладение более обобщенными игровыми действиями
 - в) подведение к самостоятельному инициативному решению игровых задач
7. Принципами организации дидактической игры являются:
- а) наглядность
 - б) поликультурность
 - в) системность
8. Для детей с ОВЗ тактика педагогической поддержки в организации дидактической игры предполагает:
- а) побуждение детей играть совместно
 - б) мотивацию детей к участию в игре
 - в) совместное с ребенком участие педагога в игре (индивидуально на начальном этапе), а затем, привлекая других детей (одного-двух, не более)

Ключ к заданиям варианта № 1

ДЕ № вопр.	ДЕ-1	ДЕ-2	ДЕ-3	ДЕ-4
1	<i>а</i>	<i>а</i>	<i>а</i>	<i>бв</i>
2	<i>б</i>	<i>в</i>	<i>1а2в3б</i>	<i>в</i>
3	<i>в</i>	<i>1б2а3в</i>	<i>б</i>	<i>аб</i>
4	<i>в</i>	<i>1б2в3а</i>	<i>1б2а3в</i>	<i>ав</i>
5	<i>в</i>	<i>а</i>	<i>в</i>	<i>аб</i>
6	<i>1б2а3в</i>	<i>1б2в3а</i>	<i>бв</i>	<i>бв</i>
7	<i>в</i>	<i>аб</i>	<i>1а2в3б</i>	<i>ав</i>
8	<i>1б2в3а</i>	<i>аб</i>	<i>ав</i>	<i>бв</i>

3.5 Критерии и шкала оценивания кейс - заданий

Перечень кейс - заданий, описание порядка выполнения и защиты кейс - заданий, требования к результатам работы и т.п. представлены в методических материалах по освоению дисциплины (модуля) и в электронном курсе в ЭИОС МАУ

Баллы	Характеристики ответа студента
3 балла	изложение материала логично, грамотно, без ошибок; свободное владение профессиональной терминологией; умение высказывать и обосновать свои суждения; студент дает четкий, полный, правильный ответ на вопросы кейс-задания
2 балла	студент грамотно излагает материал; ориентируется в материале, владеет профессиональной терминологией, осознанно применяет теоретические знания для решения кейс-задания, но содержание и форма ответа имеют отдельные неточности; ответ правильный, полный, с незначительными неточностями или недостаточно полный.
1 балл	студент излагает материал неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, в применении знаний для решения кейс-задания, не может

	доказательно обосновать свои суждения; обнаруживается недостаточно глубокое понимание изученного материала.
0 баллов	отсутствуют необходимые теоретические знания; допущены ошибки в определении понятий, искажен их смысл, допускаются грубые ошибки в изложении, не может применять знания для решения кейс-задания; не решено кейс-задание.

В ФОС включено типовое кейс-задание:

Кейс 1: "Непопулярная игра"

- Ситуация: В старшей группе детского сада дети часто выбирают одни и те же сюжетно-ролевые игры ("Больница", "Магазин"). Другие игры, предложенные воспитателем (например, "Библиотека", "Почта"), не пользуются популярностью.

- Вопросы:

1. Почему некоторые сюжетно-ролевые игры могут быть менее популярны у детей, чем другие? Какие факторы на это влияют?

2. Какие действия должен предпринять воспитатель, чтобы заинтересовать детей новыми играми?

3. Какие методы и приемы можно использовать для расширения тематики сюжетно-ролевых игр в группе?

Кейс 2: "Агрессивное поведение в игре"

- Ситуация: Во время сюжетно-ролевой игры "Супергерои" мальчики в средней группе проявляют агрессию: дерутся, отнимают игрушки, используют нецензурную лексику.

- Вопросы:

1. Как следует поступить воспитателю в данной ситуации?

2. Какие причины могут вызывать агрессивное поведение детей в игре?

3. Какие методы коррекции агрессивного поведения можно использовать в игровой деятельности?

Кейс 3: "Разногласия в группе"

- Ситуация: При организации игры в "Семью" в младшей группе возник конфликт: девочки не могут решить, кто будет играть роль мамы, а кто – роль дочки.

- Вопросы:

1. Как помочь детям разрешить конфликтную ситуацию в игре?

2. Какие методы можно использовать для развития умения договариваться и уступать друг другу в игре?

3. Как можно предотвратить подобные конфликты в будущем?

Кейс 4: "Пассивный ребенок"

- Ситуация: В старшей группе есть ребенок, который практически не участвует в играх, предпочитая наблюдать за другими детьми со стороны.

- Вопросы:

1. Какие причины могут вызывать пассивность ребенка в игре?

2. Какие методы и приемы можно использовать для вовлечения такого ребенка в игровую деятельность?

3. Как создать условия для успешной социализации пассивного ребенка в игре?

Кейс 5: "Нехватка игрового материала"

- Ситуация: В группе детского сада недостаточно игрового материала для организации сюжетно-ролевых игр.

- Вопросы:

1. Какие способы пополнения игрового материала можно использовать в данной ситуации?

2. Как организовать игровую деятельность с минимальным количеством игрушек?

3. Как вовлечь родителей в создание игрового материала своими руками?

Кейс 6: "Слишком шумные игры"

- Ситуация: Во время подвижных игр дети в средней группе сильно шумят, бегают по группе, мешая другим детям и персоналу.

- Вопросы:

1. Как можно организовать подвижные игры, чтобы они не мешали другим детям и персоналу?

2. Какие правила необходимо установить для подвижных игр, чтобы обеспечить безопасность детей?

3. Какие способы переключения внимания детей можно использовать после подвижных игр?

Кейс 7: "Компьютерные игры vs. Традиционные"

- Ситуация: Некоторые родители считают, что компьютерные игры более полезны для развития детей, чем традиционные.

- Вопросы:

1. Какие аргументы можно привести в пользу традиционных игр?

2. Каковы преимущества и недостатки компьютерных игр для дошкольников?

3. Как можно интегрировать компьютерные игры в образовательный процесс в детском саду, соблюдая баланс с традиционными играми?

Кейс 8: "Нарушение правил игры"

- Ситуация: Во время дидактической игры "Лото" в подготовительной группе один из детей постоянно нарушает правила, пытаясь первым закрыть все карточки.

- Вопросы:

1. Как воспитателю поступить в данной ситуации?

2. Какие причины могут побуждать ребенка нарушать правила игры?

3. Какие методы можно использовать для формирования у детей уважения к правилам игры?

Кейс 9: "Трансформация игры"

- Ситуация: Дети подготовительной группы начали комбинировать сюжеты из разных игр ("Больница" и "Пожарные", "Маг азин" и "Кафе").

- Вопросы:

1. Как оценить данную ситуацию с точки зрения развития игровой деятельности?

2. Какие возможности предоставляет воспитателю данная ситуация для развития творческих способностей детей?

3. Как можно поддержать и направить такие "трансформированные" игры?

Кейс 10: "Использование современных технологий в игре"

- Ситуация: Воспитатель планирует использовать интерактивную доску для проведения дидактической игры.
- Вопросы:
 1. Какие преимущества и ограничения имеет использование интерактивной доски в игровой деятельности?
 2. Какие критерии необходимо учитывать при выборе интерактивных игр для дошкольников?
 3. Какие методические рекомендации можно дать по эффективному использованию интерактивной доски в игровой деятельности?

3.6 Критерии и шкала оценивания участия в дискуссии

Тематика рефератов по дисциплине (модулю), требования к структуре, содержанию и оформлению изложены в методических материалах по освоению дисциплины (модуля), представлены в электронном курсе в ЭИОС МАУ.

Баллы	Критерии оценки
8-10 баллов	изложение материала логично, грамотно, без ошибок; свободное владение профессиональной терминологией; умение высказывать и обосновать свои суждения
4-7 баллов	студент грамотно излагает материал; ориентируется в материале, владеет профессиональной терминологией, осознанно применяет теоретические знания, но содержание и форма ответа имеют отдельные неточности.
1-3 баллов	студент излагает материал неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, не может доказательно обосновать свои суждения; обнаруживается недостаточно глубокое понимание изученного материала.
0 баллов	отсутствуют необходимые теоретические знания; допущены ошибки в определении понятий, искажен их смысл, допускаются грубые ошибки в изложении, обнаруживается непонимание изученного материала.

В ФОС включены примерные темы дискуссий:

1. "Игра и современное детство: Утрата или трансформация?"
 - Наблюдаете ли вы изменения в характере детских игр по сравнению с прошлыми поколениями? Если да, то в чем они проявляются?
 - Действительно ли современные дети меньше играют, чем раньше? Если это так, то каковы причины этого явления?
 - Можно ли говорить об "утрате" игры в современном детстве, или происходит лишь трансформация игровой деятельности под влиянием новых технологий и социокультурных факторов?
2. "Развивающая игрушка: Друг или враг?"
 - Всегда ли дорогая и "развивающая" игрушка является лучшим выбором для ребенка? Почему?
 - Какие критерии необходимо учитывать при выборе игрушек для детей дошкольного возраста?
 - Может ли отсутствие дорогих игрушек стимулировать развитие воображения и творческих способностей ребенка?
3. "Игра и гендер: Стереотипы или индивидуальность?"
 - Существуют ли гендерные различия в предпочтениях и содержании игровых сюжетов у мальчиков и девочек? Если да, то чем они обусловлены?
 - Следует ли педагогу поощрять гендерно-типичные игры или стимулировать детей к выбору игр, не соответствующих гендерным стереотипам?
 - Как избежать навязывания гендерных стереотипов в игровой деятельности?

3.7 Критерии и шкала оценивания посещаемости занятий

Посещение занятий обучающимися определяется в процентном соотношении

Баллы	Критерии оценки
9 баллов	посещаемость 75 - 100 %
4 баллов	посещаемость 50 - 74 %
0 баллов	посещаемость менее 50 %

4. Критерии и шкала оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю) при проведении промежуточной аттестации

4.1. Критерии и шкала оценивания результатов освоения дисциплины (модуля) с экзаменом

Для дисциплин (модулей), заканчивающихся экзаменом, результат промежуточной аттестации складывается из баллов, набранных в ходе текущего контроля и при проведении экзамена:

Оценка	Критерии оценки ответа на экзамене
<i>Отлично</i>	Обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, не затрудняется с ответом при видоизменении вопроса. Владеет специальной терминологией, демонстрирует общую эрудицию в предметной области, использует при ответе ссылки на материал специализированных источников, в том числе на Интернет-ресурсы.
<i>Хорошо</i>	Обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, владеет специальной терминологией на достаточном уровне; могут возникнуть затруднения при ответе на уточняющие вопросы по рассматриваемой теме; в целом демонстрирует общую эрудицию в предметной области.
<i>Удовлетворительно</i>	Обучающийся имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, плохо владеет специальной терминологией, допускает существенные ошибки при ответе, недостаточно ориентируется в источниках специализированных знаний.
<i>Неудовлетворительно</i>	Обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, не владеет специальной терминологией, не ориентируется в источниках специализированных знаний. Нет ответа на поставленный вопрос.

Оценка, полученная на экзамене, переводится в баллы («5» - 20 баллов, «4» - 15 баллов, «3» - 10 баллов) и суммируется с баллами, набранными в ходе текущего контроля.

Итоговая оценка по дисциплине (модулю)	Суммарные баллы по дисциплине (модулю), в том числе	Критерии оценивания
<i>Отлично</i>	91 - 100	Выполнены все контрольные точки текущего контроля на высоком уровне. Экзамен сдан
<i>Хорошо</i>	81-90	Выполнены все контрольные точки текущего контроля. Экзамен сдан
<i>Удовлетворительно</i>	70- 80	Контрольные точки выполнены в неполном объеме. Экзамен сдан
<i>Неудовлетворительно</i>	69 и менее	Контрольные точки не выполнены или не сдан экзамен

В ФОС включен список вопросов и заданий к экзамену

- 1.Историческое происхождение игры.
- 2.Социальная природа игры.
- 3.Общие теории игры.
- 4.Развитие проблемы психологии детской игры в отечественной науке.
- 5.Возникновение игры в онтогенезе

- 6.Классификация детских игр.
- 7.Роль игры в психическом развитии дошкольника
- 7.Роль игры в развитии эмоциональной сферы дошкольника
- 7.Роль игры в нравственном развитии дошкольника
- 8.Роль игры в развитии воображения и творчества
- 9.Половая идентификация и дифференциация в игре.
- 10.Сюжет и содержание ролевой игры.
- 11.Мотивы игровой деятельности.
- 12.Классификации игры.
- 13.Сюжетно-ролевая игра и ее значение в создании психологической готовности ребенка к школьному обучению.
- 14.Особенности организации дидактических игр.
- 15.Место дидактических игр в системе коррекционно-воспитательной работы.
- 16.Влияние игрушки на развитие ребенка.
- 17.История игрушки.
- 18.Классификация игрушек: различные подходы.
- 19.Гендерный подход в использовании игрушки.
- 20.Современные критерии оценки детских игр и игрушек.
- 21.Условия формирования предпосылок к игровой деятельности в младенческом возрасте.
- 22.Условия перехода к игровой деятельности в раннем возрасте.
- 23.Условия развития игровой деятельности в дошкольном возрасте.
- 24.Современный подход к экспертизе игры в ДОУ.
- 25.Общие методы и приемы руководства игрой.
- 26.Педагогические принципы организации сюжетной игры в детском саду.
- 27.Организация сюжетной игры на разных этапах возрастной периодизации ребенка дошкольного возраста.
- 28.Психолого-педагогические проблемы развития игры с правилами в дошкольном возрасте.
- 29.Модели игротерапии.
- 30.Правила организации игровой терапии.
- 31.Основные принципы игротерапевтической деятельности.
- 32.Развитие игры на современном этапе.

4.2. Примерная тематика курсовых работ

1. Технология организации сюжетно-ролевой игры
2. Технология организации игр с правилами
3. Технология организации режиссерских игр
4. Технология организации театрализованных игр
5. Роль предметно-манипулятивной игры в развитии детей раннего возраста
6. Педагогическое управление развитием сюжетно-ролевой игры
- 7.Взаимодействие ДОО и семьи в организации досуговых игр дошкольников
8. Интеллектуальное развитие дошкольников в игровой деятельности
9. Развитие эмоциональной сферы дошкольников в игровой деятельности
10. Формирование эстетической культуры дошкольников в игровой деятельности
11. Социально-коммуникативное развитие дошкольников в игровой деятельности
12. Формирование информационной компетентности дошкольников в игровой деятельности
13. Развитие самостоятельности дошкольников в игровой деятельности
14. Проектирование игровой деятельности в образовательной деятельности в ДОО
- 15.Формирование развивающей игровой среды в ДОО

5. Задания диагностической работы для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю) в рамках внутренней и внешней независимой оценки качества образования

ФОС содержит задания для оценивания знаний, умений и навыков, демонстрирующих уровень сформированности компетенций и индикаторов их достижения в процессе освоения дисциплины (модуля).

Комплект заданий разработан таким образом, чтобы осуществить процедуру оценки каждой компетенции, формируемых дисциплиной (модулем), у обучающегося в письменной форме.

Содержание комплекта заданий включает: *тестовые задания*

Комплект заданий диагностической работы

ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

1. Что лежит в основе духовно-нравственного воспитания дошкольников в современной России?

а) Религиозные догмы

б) Базовые национальные ценности российского общества

в) Идеология политической партии

г) Модные веяния в педагогике

2. Какое из перечисленных качеств личности НЕ относится к базовым национальным ценностям?

а) Патриотизм

б) Гражданственность

в) Толерантность

г) Эгоизм

3. Как можно формировать у дошкольников чувство патриотизма через игровую деятельность?

а) Играть только в военные игры

б) Организовывать игры, знакомящие с историей, культурой и традициями России

в) Игнорировать тему Родины в играх

г) Рассказывать только о победах в войнах

4. Какой вид игры наиболее эффективен для формирования у детей представлений о добре и зле, справедливости и милосердии?

а) Подвижные игры

б) Сюжетно-ролевые игры с нравственным содержанием

в) Дидактические игры на развитие внимания

г) Игры с конструктором

5. Как можно использовать народные игры для духовно-нравственного воспитания дошкольников?

а) Только для развлечения

б) Для знакомства с традициями и обычаями русского народа, формирования уважения к культуре предков

в) Для физического развития

г) Для изучения математики

6. Какой прием педагогического воздействия способствует формированию у детей уважения к старшим?

- а) Критика и высмеивание
- б) Создание ситуаций, требующих оказания помощи старшим, чтение рассказов и сказок о заботливом отношении к пожилым людям**
- в) Игнорирование пожилых людей
- г) Преувеличение заслуг старшего поколения

7. Какое содержание следует включать в игры, направленные на формирование толерантности?

- а) Только информацию о своей культуре
- б) Знакомство с культурой, традициями и обычаями разных народов, формирование уважения к чужому мнению и образу жизни**
- в) Только информацию о конфликтах между народами
- г) Игнорирование культурных различий

8. Как можно использовать сказки для духовно-нравственного воспитания дошкольников?

- а) Только для развлечения
- б) Для обсуждения нравственных поступков героев, выявления морали сказки, формирования умения отличать добро от зла**
- в) Для заучивания текстов
- г) Для развития памяти

9. Какую роль играет личный пример педагога в духовно-нравственном воспитании детей?

- а) Личный пример педагога не имеет значения
- б) Личный пример педагога является одним из самых эффективных средств воспитания**
- в) Педагог должен только передавать знания
- г) Педагог должен только контролировать поведение детей

10. Какая форма работы с родителями способствует формированию единого подхода к духовно-нравственному воспитанию в семье и детском саду?

- а) Только родительские собрания
- б) Консультации, семинары-практикумы, совместные проекты, анкетирование**
- в) Только переписка в мессенджерах
- г) Полное отсутствие взаимодействия

ПК-2 способен организовывать виды деятельности, осуществляемые в раннем и/или дошкольном возрасте: предметную, познавательно-исследовательскую, игру (ролевою, режиссерскую, с правилом), продуктивную, конструирование, обеспечивать игровое время и пространство

ДЕ-1: Теории детской игры

1. Представителем биологического подхода к исследованию игры является:

- а) К. Гросс**
- б) Ф. Шиллер
- в) Ж. Пиаже

2. Культурологический подход к исследованию игры обосновал:

- а) С. Холл
- б) Й. Хейзинга**
- в) Л.С. Выготский

3. Подражание, тренировка навыков являются «механизмами игры» в исследовании игры:

- а) З. Фрейд
- б) Ж. Пиаже
- в) К. Гросса**

4. Кто из исследователей предположил, что игра побуждается общением со взрослым:

- а) В. Штерн
 б) З. Фрейд
в) Д.Б. Эльконин

5. Кто из исследователей утверждал, что основная роль игры в развитии ребенка – это духовное развитие:

- а) Г. Спенсер
 б) К. Бюлер

в) Ф. Шиллер

6. Установите соответствие между автором теории игры и их подходами к роли игры в развитии ребенка:

Автор теории	Роль игры в развитии ребенка
1) З. Фрейд	а) Духовное развитие
2) Ф. Шиллер	б) Овладение влечениями и эмоциями
3) В.В. Зеньковский	в) Развитие чувств и фантазии
Ответ: 1- _б_, 2 - _а_, 3 - в__	

7. Представители какого подхода к исследованию игры утверждали, что игра ориентирует ребенка в мире человеческих отношений:

- а) биологического
 б) культурологического

в) психологического

8. Установите соответствие между автором теории игры и их подходами к механизмам игры:

Автор теории	Механизмы игры
1) Г. Спенсер	а) Освоение социальных отношений
2) В. В. Зеньковский	б) Психофизиологические проявления
3) Л. С. Выготский	в) Активное осмысление социального наследства
Ответ: 1- б __, 2 - в __, 3 - а __	

ДЕ-2: Классификация детских игр. Роль игрушки в развитии дошкольников.

1. Принцип дифференцированного влияния игр на развитие ума, внешних органов чувств, движений является основой классификации игр...

- а) Ф. Фребеля**
 б) К. Гросса
 в) П.Ф Лесгафта

2. В классификации какого автора выделяются имитационные и подвижные игры:

- а) Ф. Фребеля
 б) К. Гросса

в) П.Ф Лесгафта

3. Установите соответствие между играми и их подгруппами:

Игры	Подгруппы игры
1) Творческие	а) Дидактические, подвижные
2) Игры с правилами	б) Театрализованные, режиссерские, сюжетно-ролевые
3) Дидактические	в) Словесные, с картинками, с предметами и игрушками
Ответ: 1- _б_, 2 - __а, 3 - _в_	

4. Установите соответствие между играми и их содержанием:

Игры	Содержание игры
1) Сюжетно-ролевые	а) Ребенок повторяет действия взрослого по памяти

2) Режиссерские	б) Ребенок самостоятельно придумывает и развивает сюжет
3) Сюжетно-отобразительные	в) Ребенок придумывает и развивает сюжет через неодушевленные предметы (игрушки и их заменители)
Ответ: 1- б __, 2 - в __, 3 - _а_	

5.Какие игры позволяют включить в игровой процесс рисование, конструирование, ручной труд:

а) игры-проекты

б) режиссерские

в) игра-фантазирование

6.Соотнесите игру и ее содержание, согласно классификации игр Д.Б. Эльконина:

Игры	Содержание игры
1) Игра-развлечение	а) Игровые действия и воображаемые ситуации
2) Традиционная игра	б) В игре полностью отсутствует сюжет
3) Сюжетная игра	в) Игра имеет правила, но в ней отсутствует воображаемая ситуация
Ответ: 1- _б_, 2 - _в_, 3 - _а_	

7.Выберите правильные высказывания:

а) игрушка выполняет функцию психологической защиты

б) игрушка выполняет роль партнера по общению

в) игрушка выполняет только развлекающую функцию

8.Критериями психологической экспертизы игрушки являются:

а) соответствие интересам ребенка

б) соответствие какому-либо действию ребенка

в) экономичность

ДЕ-3. Руководство игрой дошкольника

1.Развитие предметных действий происходит:

а) в раннем дошкольном возрасте

б) в 4-5 лет

в) в 6-7 лет

2.Установите соответствие между видами организуемых игр и режимными моментами в ДОО:

Игры	Режимные моменты в ДОО
1) Игры с правилами	а) Первая половина дня
2) Подвижные игры	б) Вторая половина дня
3) Режиссерские игры	в) Прогулка
Ответ: 1- а __, 2 - в __, 3 - __б	

3.Цепь взаимосвязанных событий, которые передаются в игре - это:

а) сюжет игры

б) структура игры

в) игровое творчество

4.Установите соответствие между понятиями и их содержанием:

Понятие	Содержание понятия
1) Игровой сюжет	а) Образ, принимаемый ребенком в игре
2) Игровая роль	б) Это предмет игрового изображения, последовательность событий
3) Игровые действия	в) Это последовательность игровых замещений
Ответ: 1- __б, 2 - _а_, 3 - __в	

5. На каком этапе организации театрализованных игр происходит освоение игровых позиций (артист, зритель, художник и т.д.):

- а) на первом
- б) на втором

в) на заключительном

6. Выберите правильное утверждение:

- а) игра является функцией воспитания
- б) игра является средством воспитания
- в) игра является формой организации и деятельности детей

7. Установите правильный порядок алгоритма взаимодействия педагога с воспитанниками при организации игровой деятельности:

- а) подготовка к игре
- б) взаимодействие всех участников игры
- в) усвоение ролевого поведения

Ответ: 1- б, 2 - в, 3 - а

8. Структурными компонентами дидактической игры являются:

- а) игровая задача
- б) игровая роль
- в) игровые правила

ДЕ-4. Технологии организации игровой деятельности

1. Выберите приемы руководства игрой:

- а) открытые
- б) прямые
- в) косвенные

2. Прямое руководство игрой предполагает:

- а) выполнение педагогом функции организатора и руководителя игровой деятельности
- б) внимательное наблюдение педагогом за играющими детьми
- в) участие в сговоре детей, в разъяснении, в оказании помощи, совете по ходу игры или в предложении новой темы игры

3. Какие два типа руководства игрой выделяла Р.И. Жуковская:

- а) непосредственное
- б) опосредованное
- в) включенное

4. Выделите принципы организации сюжетно-ролевой игры:

- а) воспитатель должен играть с детьми на протяжении всего дошкольного возраста, но на каждом возрастном этапе разворачивать игру особым образом, так, чтобы детям сразу "открывался" и усваивался новый, более сложный способ построения игры
- б) привлечение внимания ребенка к действиям с игрушкой другого ребенка, обмен игрушками между детьми, положительная оценка ребенком действий сверстника по подсказке взрослого
- в) начиная с раннего возраста и далее на каждом этапе дошкольного детства необходимо при формировании игровых умений одновременно ориентировать ребенка, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам - взрослому или сверстнику

5. На начальных этапах овладения игрой детей учат обращаться с предметами и игрушками с помощью:

- а) действий по образцу, когда ребёнок воспроизводит всю цепочку действий проделанную взрослым
- б) действий по подражанию, когда ребенок повторяет действия, выполненные взрослым
- в) действий по инструкции взрослого

6. Проблемные игровые ситуации направлены на...

- а) подведение к совместному решению игровых задач
- б) овладение более обобщенными игровыми действиями
- в) подведение к самостоятельному инициативному решению игровых задач

7. Принципами организации дидактической игры являются:

- а) наглядность
- б) поликультурность
- в) системность

8. Для детей с ОВЗ тактика педагогической поддержки в организации дидактической игры предполагает:

а) побуждение детей играть совместно

б) мотивацию детей к участию в игре

в) совместное с ребенком участие педагога в игре (индивидуально на начальном этапе), а затем, привлекая других детей (одного-двух, не более)

ПК-5 способен использовать современные методы и технологии обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья

1. Что такое инклюзивное образование?

а) Исключение детей с ОВЗ из образовательного процесса

б) Обеспечение равного доступа к образованию для всех детей, включая детей с ОВЗ, с учетом их индивидуальных потребностей

в) Раздельное обучение детей с ОВЗ и детей без ОВЗ

г) Обучение детей с ОВЗ только на дому

2. Какой принцип является ключевым при организации игровой деятельности для детей с ОВЗ?

а) Принцип унификации

б) Принцип индивидуализации и учета особых образовательных потребностей

в) Принцип соревнования

г) Принцип игнорирования особых потребностей

3. Какая технология наиболее эффективна для развития коммуникативных навыков у детей с расстройствами аутистического спектра (РАС)?

а) Логоритмика

б) PECS (Picture Exchange Communication System) - система коммуникации обменом карточек

в) Использование интерактивной доски

г) Прослушивание аудиосказок

4. Какой вид игровой деятельности особенно важен для развития сенсорного восприятия у детей с нарушениями зрения?

а) Сюжетно-ролевые игры

б) Дидактические игры с использованием тактильных материалов

в) Подвижные игры

г) Театрализованные игры

5. Что необходимо учитывать при организации игровой деятельности для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА)?

а) Полное исключение подвижных игр

б) Адаптацию игрового пространства и материалов, обеспечение доступности и безопасности

в) Ограничение времени игры

г) Игнорирование двигательных трудностей

6. Какая игровая технология способствует развитию речи у детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР)?

а) Пальчиковые игры

б) Песочная терапия

в) Сюжетно-ролевые игры с использованием малого количества речевых высказываний

г) Игры с конструктором

7. Какой метод способствует развитию у детей с синдромом Дауна социально-коммуникативных навыков?

- а) Метод жесткой регламентации
- б) Метод копирования действий педагога
- в) Метод моделирования ситуаций и ролевых игр**
- г) Игнорирование инициативы ребенка

8. Что необходимо учитывать при выборе игрушек и игрового оборудования для детей с ОВЗ?

- а) Только их стоимость
- б) Безопасность, доступность, развивающий потенциал, соответствие возрасту и индивидуальным потребностям**
- в) Только их внешний вид
- г) Мнение родителей

9. Какую роль играет педагог в организации игровой деятельности для детей с ОВЗ?

- а) Только наблюдателя
- б) Организатора, фасилитатора, тьютора, обеспечивающего поддержку и стимулирующего развитие**
- в) Строгого контролера
- г) Пассивного участника

10. Какое из перечисленных утверждений является верным по отношению к детям с ОВЗ?

- а) Дети с ОВЗ не способны к обучению и развитию
- б) Дети с ОВЗ могут успешно развиваться и обучаться при создании специальных образовательных условий и использовании адекватных методов и технологий**
- в) Дети с ОВЗ должны обучаться только в специализированных учреждениях
- г) Дети с ОВЗ не нуждаются в игровой деятельности